

arte | ref

REFERÊNCIA E NOTÍCIA EM ARTE CONTEMPORÂNEA

As 5 obras sobre o não visível de Renata Pelegrini



Renata Pelegrini participa da 14ª edição

do Programa Exposições 2016 do MARP



A artista plástica Renata Pelegrini foi selecionada para a 14ª edição do Programa Exposições 2016 do MARP – Museu de Arte de Ribeirão Preto Pedro Manuel-Gismondi, que tem abertura no dia 08 de abril de 2016 (sexta-feira), a partir das 20h30.

Em Ribeirão, a artista já participou em 2015 do 40º SARP – Salão de Arte Contemporânea de Ribeirão Preto. Nesta mostra de 2016, a Comissão de Seleção composta por Carolina Soares (São Paulo-SP), Nilton Campos (Ribeirão Preto-SP) e Philippe F. Augusto (Rio de Janeiro-RJ) também selecionou outros artistas de São Paulo, Ribeirão Preto, Campinas e Mato Grosso.

Obras

Pelegrini apresentará desenhos (técnica mista sobre papel) e pinturas (acrílica sobre tela), que remetem ao ‘não visível’ e desconhecido aos olhos da artista, resultando em imagens repletas de linhas arquitetônicas e espaços reinventados, tendo como partida o urbano latente e a natureza submersa.

Renata Pelegrini, que acaba de concluir sua primeira individual em março na Casa

Contemporânea, em São Paulo, teve seu trabalho analisado pela crítica Taísa Palhares, curado por Marcelo Salles e comentado por Antonio Gonçalves Filho.

Renata Pelegrini

Nasceu em 1967, em São Paulo, onde vive e trabalha. Graduiu-se em Artes Plásticas (Escola Panamericana Artes – SP). Estudou na Associação Caligráfica Italiana em Milão em 2006 e 2007. É tradutora e intérprete pela Associação Alumni (SP). Coursou caligrafia em Nova York em 1995. Graduiu-se pela Universidade de São Paulo (USP) em Educação e em Letras nos anos 90.

Em 2015, no Brasil, participou do 14º Salão de Artes Visuais de Guarulhos; 47º SAC – Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba na Pinacoteca Municipal Miguel Dutra (SP); 14º Salão de Jataí no Museu de Arte Contemporânea, em Jataí (Goiás); coletiva ‘Todos na sala de estar’ na Casa Contemporânea, em São Paulo. Na Itália, fez parte do projeto ‘Mappa dell’arte nuova Imago Mundi’ de Luciano Benetton, na Fondazione Giorgio Cini, em Veneza.

Já participou do 46º SAC – Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba na Pinacoteca Municipal Miguel Dutra (SP); 4º Prêmio Belvedere Paraty de Arte Contemporânea; Galeria Area Artis (SP); MAM-Campinas e recebeu Honra ao Mérito no Concurso Criatividade Panamericana pela EPA no MuBE de SPaulo. Coursou História da Arte com o crítico Rodrigo Naves e, desde 2011, tem acompanhamento de sua produção com o pintor Paulo Pasta.

SERVIÇO RÁPIDO

14ª edição do Programa Exposições 2016 do MARP

Renata Pelegrini

obras: 05 obras (desenhos e pinturas)

abertura: 08 de abril de 2016 (sexta-feira), 20h30

período: Até 21 de maio de 2016 (terça à sexta, 09h-18h e sáb-feriados, 12h-18h –
fechado domingo)

local: MARP – Museu de Arte de Ribeirão Preto Pedro Manuel-Gismondi

rua barão do Amazonas, 323 – ribeirão preto – sp

tel: 16 3635 2421 / 3941 0089

quanto: grátis

classificação: livre

website: <http://tinyurl.com/hy6ksba>

ver no site: <http://arteref.com/exposicoes-2/o-nao-visivel-de-renata-pelegri/>