

RENATA PELEGRINI

PERFIL ACADÊMICO

- 2010 **Artes Plásticas** - Escola Panamericana de Arte, São Paulo, BR
- 2002 **Tradução e Interpretação** - Associação Alumni, São Paulo, BR
- 1992 **Educação** - Universidade de São Paulo, São Paulo, BR
- 1991 **Letras Português e Inglês** Universidade de São Paulo, São Paulo, BR

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

- 2023 **Tentacular** - Casa do Olhar Luiz Sacilotto, Santo André - São Paulo, BR
- 2022 **Trilogia da Água** - Ocean Archive.org - TBA21academy, Thyssen-Bornemisza Art Contem., Madri, ES
- 2018 **Renata Pelegrini** - Galeria Janaina Torres, São Paulo, BR
- 2016 **Renata Pelegrini** - Casa Contemporânea, São Paulo, BR

OBRAS EM ACERVOS & COLEÇÕES

- 2023 **Obra em acervo** - Casa do Olhar Luiz Sacilotto, Santo André, (São Paulo), BR
- 2023 **Obra em acervo** - Centro Cultural Veras, Florianópolis, Santa Catarina, BR
- 2018 **Obras em Coleção Internacional** - Four Seasons, Califórnia, EUA
- 2015 **Obra em Coleção** - Imago Mundi de Luciano Benetton, Treviso, IT

RECONHECIMENTOS & RESIDÊNCIAS

- 2022 **Bolsa de estudos parcial** - The Alternative Art School, USA
- 2020 **Prêmio Artista do Mês** - Plataforma digital ITSLIQUID, Veneza, IT
- 2020 **Residência Artística** - Laboratório Online, Instituto Adelina, São Paulo, BR
- 2018 **Residência Artística** - Centro de Investigação Artística HANGAR, Lisboa, PT
- 2016 a 2024 **Reconhecimento Active Artist Member**- MoMA Museum of Modern Art, Nova Iorque, EUA
- 2008 **Residência Artística Imersiva: Movimento Gestuale com o monge calígrafo Ewan Clayton**
Associação Caligráfica Italiana, Monastero di San Colombano, Bobbio, IT

ATIVIDADE VOLUNTÁRIA

- 2024 **Comunidade Selvagem**, GT Preparação de Textos
- 2022 a 2024 **Liga das Mulheres pelo Oceano**, GT Newsletter e GT Editorial
- 2006 a 2007 **Il Sole Onlus**, (Milão), IT – colaboradora para projetos de ajuda às mulheres em situação de risco em Burquina Faso, (ÁFRICA)
- 2002 a 2018 **Instituto Candido de Desenvolvimento Social** – co-fundadora, tradutora e secretária para projetos de acolhimento e/ou capacitação de crianças e jovens retirados do risco pelo poder público, São Paulo, BR
- 1995 a 1996 **Katonah Museum of Art** – assistente - Nova Iorque, (USA)

FORMAÇÃO ARTÍSTICA E MULTIDISCIPLINAR

2023	New Ecologies , seminário online, Institute for Postnatural Studies, (Madrid), ES Herbário , workshop prático, Escola Botânica, (São Paulo), BR Lynn Margulis , seminário online, Escola Botânica, (São Paulo), BR 35ª Bienal de Arte de São Paulo , cursos online, (São Paulo), BR
2022	At home with the body , imersão online, The Alternative Art School, EUA Práticas Artísticas Epistêmicas Contemporâneas , Assemblage Artes, (RJaneiro), BR O sensível nas artes manuais têxteis c/ Estefânia Lima, Inst. Adalina, (S Paulo), BR
2021 a 2024	Ocean Decade , laboratórios online, ONU, (Nova Iorque), EUA
2021 a 2022	Acompanhamento híbrido c/ curadora Pollyana Quintella, (Rio de Janeiro), BR
2021	Parallel Ecologies: art, media and environments , simpósio online, Universidade de Oslo, (Oslo), NO Vidas Indígenas , oficina online c/ Renata Tupinambá, Museu da Pessoa, (SP), BR Tecendo Saberes , jornada online c/ Naine Terena e Fabio Feo, CPF Sesc, (SP), BR Nowhere Lisboa , grupo de estudos online c/ Cristiana Tejo e Marilá Dardot, (Lisboa & cidade do México), PT & MX
2020 a 2024	OceanUni Ocean University , seminários híbridos colaborativos entre artistas, cientistas e defensores ambientais, Ocean Space (Veneza), IT
2020 a 2022	Diálogos híbridos c/ Márcio Harum e Bitu Cassundé, (SP/ CE), BR
2020 a 2021	34ª Bienal de Arte de São Paulo , cursos online (40 h): apresentação do material educativo; vozes dos artistas 1, 2, 3 e 4; minicursos 1, 2, 3, 4 e 5, (São Paulo), BR
2020	Cursos online c/ Cristiana Tejo, Ana Paula Cohen, Moacir dos Anjos e Rejane Cintrão, Espaço b_arco (São Paulo), BR Grupo de estudo online c/ Rosely Nakahawa, Câmera Lúcida, (Campinas), BR
2019	Acompanhamento c/ Rafael Vogt Maia Rosa e Laura Belém, Espaço BREU, (SP), BR
2018	Residência Internacional de Investigação Artística no HANGAR, (Lisboa), PT
2017	Programa Integrado na Escola Entrópica : acompanhamento individual c/ Galciane Neves, grupos de estudo e produção em arte contemporânea com Vitor Cesar e Galciane Neves, cursos e workshops com Rodrigo Braga, Cao, Letícia Ramos, Ana Kiefer, Sergio Bolliger, Instituto Tomie Ohtake, (São Paulo)
2016	Conversa Circular c/ Ana Maria Tavares, Instituto Tomie Ohtake, (São Paulo), BR A imagem em questão com Marco Giaonotti e Eurico Lopes, (São Paulo), BR
2014 a 2018	Integrante do Grupo Pigmento de artistas , Casa Contemporânea, (SP), BR
2013	História da Arte c/ o Rodrigo Naves, (São Paulo), BR
2012 a 2016	Acompanhamento c/ o curador Marcelo Salles, Casa Contemporânea, (SP), BR
2011 a 2018	Pintura e Reflexão , acompanhamento c/ Paulo Pasta, Inst Tomie Ohtake, (SP), BR
2009	Artes Plásticas no Espaço Urbano c/ Cláudio Tozzi, (São Paulo), BR
2008	Caligrafia Expressiva com Cláudio Gil, (São Paulo), BR Caligrafia Cursiva Inglesa com Dora Bottiger, (São Paulo), BR
2006 a 2007	Tiralinha com Maria Eugênia Roballos; Figura Sfondo com Anna Ronchi; Shufa Chinesa com Reine Berthelot; Suonare la penna com Marco Campedelli – Associação Caligráfica Italiana, (Milão), IT Orientação e grupo de artistas com Gabriela Carbognani Hess, (Lugano), Suíça
2006	Caligrafia Artística com Gabriela Carbognani Hess, (Lugano), SUÍÇA
1995	Caligrafia Clássica – Centro de Estudos de Artes Westchester, (Nova Iorque), EUA

PRINCIPAIS MENÇÕES EM MÍDIAS DIGITAIS

- 2022 **Trilogy of Water** – coleção de pesquisas de Renata Pelegrini no Ocean-Archive.org - Thyssen-Bornemisza Art Contemporary TBA21academy, Venezia (IT) & Madri (ES)
- 2022 **Planetary Sensing** – fala na comunidade Ocean-Uni com o arqueólogo Alex Jansen, pesquisador do Smithsonian National Museum of Natural History (EUA), no Thyssen-Bornemisza Art Contemporary TBA21academy, Venezia (IT) & Madri (ES)
- 2021 **Entrevista Blog Escola Panamericana de Arte**, São Paulo, BR
- 2020 **Entrevista plataforma digital ITSLIQUID**, Veneza, IT (01/10/2020)
- 2019 **Finalista concurso Garimpo Revista DASARTES**, Rio de Janeiro, BR
- 2016 **Resenha O Estado de São Paulo** – Antônio Gonçalves Filho (26/02/2016), São Paulo, BR

PUBLICAÇÕES

- 2023 **Resenha por Márcio Harum, TENTACULAR**, São Paulo, BR
Livro: Livro de Artista, TENTACULAR, São Paulo, BR
- 2022 **Resenha por Bianca Dias** – Infiltrar-se no mundo pelos gestos. A força alquímica de Renata Pelegrini- (São Paulo), BR – texto para o livro de artista TENTACULAR. Resenha por Rafael Vogt Maia
- 2020 **Rosa** - A voz de uma pintora, São Paulo, BR
- 2019 **Catálogo Exposição** - Pensaram ser paisagem, era corpo – Banco BNP, Paribas, SP, BR
- 2018 **Catálogo Exposição** - Bienal das Artes do SESC DF, Distrito Federal, Brasília, BR
Resenha por Marcelo Salles - Renata Pelegrini – segunda exposição individual SP, BR
Catálogo Exposição - A biblioteca que eu vi / Biblioteca Mario de Andrade – São Paulo, SP
- 2017 **Livro - Livro de Artista - Miolo**, São Paulo, BR
Catálogo Trabalhos Recentes Renata Pelegrini, São Paulo, BR
Resenha por Mario Gioia - Antes da hora mais escura - livreto trabalhos recentes, São Paulo, BR
Catálogo Exposição - 49º Salão Arte Contemporânea – Pina Miguel Dutra- Piracicaba, BR
- 2016 **Catálogo Exposição Individual** – Renata Pelegrini, São Paulo, BR
Artigo crítico por Antonio Gonçalves Filho - A paisagem do século no limite da abstração: o jogo entre real e digital na tela e desenho de Renata Pelegrini – 1a individual, São Paulo, BR
Artigo crítico Jornal O Estado de São Paulo **Caderno 2** - 26 de fevereiro, São Paulo, BR
Resenha por Taísa Palhares - O enigma da Janela – Catálogo Exposição Individual, São Paulo, BR
- 2015 **Resenha por Marcelo Salles** - Renata Pelegrini: desenho e pintura, São Paulo, BR
Catálogo Trabalhos recentes Renata Pelegrini, São Paulo, BR
Catálogo Renata Pelegrini, Livro Exposição - Brazil: Land of the future, Contem. Artists from BR Imago Mundi Fondazione Fabbrica di Luciano Benetton e Oliviero Toscani, Treviso, IT
Catálogo Exposição – 47 Salão Arte Contemporânea – Pina Miguel Dutra, Piracicaba, BR
- 2014 **Catálogo Exposição** - 4o Prêmio Belvedere Paraty de Arte Contemporânea Paraty, BR
Catálogo Exposição – 46 Salão Arte Contemporânea – Pina Miguel Dutra Piracicaba, BR

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

- 2023 Acervo do Centro Cultural Veras Edifício Vera, (São Paulo), BR
- 2020 Breves Narrativas dos Sonhos - Casa da Luz, (São Paulo), BR
- 2019 Garimpo, selecionada para concurso online Revista DasArtes (Rio de Janeiro), BR
Pró IAB Leilão de Arte – Galeria Central, (São Paulo), BR
Pequenos Vestígios de Melancolia FUNARTE (São Paulo), BR
Pensaram ser paisagem, era corpo Banco BNP Paribas (São Paulo), BR
Novos diálogos – Janaína Torres Galeria (São Paulo), BR - 25o Salão Artes Plásticas Praia Grande SECULT Praia Grande (Praia Grande), SP, BR
- 2018 Open Day – HANGAR Centro de Investigação, (Lisboa), PT 4
Castel D’ IF – Ateliês Abertos Lisboa – HANGAR Centro de Investigação (Lisboa), PT
XXV Salão Curitibano de Artes Visuais – CLUBE CURITIBANO, (Curitiba), Paraná, BR
50o Salão Arte Contemporânea _ PINACOTECA MIGUEL DUTRA (Piracicaba), SP, BR
A biblioteca que eu vi – Biblioteca Mário de Andrade, Secretaria da Cultura (SP), BR
Bienal de Artes do SESC Distrito Federal, SESC, Brasília, (DF), BR
Salão Luiz Sacilotto de arte Contemporânea – Secult Santo André, (Sto André), SP, BR
9o Salão dos Artistas Sem Galeria – Galeria Orlando Lemos, (Nova Lima), MG, BR
9o Salão Artistas Sem Galeria – Galeria Sankovsky, (São Paulo), BR
9º Salão Artistas Sem Galeria – Galeria Zipper, (São Paulo), BR
- 2017 Escola Entrópica – Inst. Tomie Ohtake (São Paulo), BR
24o Salão Artes Plásticas Praia Grande – Secult Praia Grande (Praia Grande), SP, BR
49o Salão Arte Contemporânea – Pinacoteca Miguel Dutra (Piracicaba), SP, BR
Interurbana Grupo Pigmento – Casa Contemporanea (São Paulo), BR
1o Programa exposições – Museu Arte Contemporanea Ribeirão Preto (Rib. Preto), SP, BR
- 2016 Pigmento em Campinas – Museu Arte Contemporanea Campinas (Campinas), SP, BR
A pintura é sua própria recompensa – Galeria Tato (São Paulo), BR
Pigmento em Santos - Galeria Brás Cubas, Secult Santos (Santos), SP, BR
Observatório de arte – Galeria Plano-A, (Ribeirão Preto), SP, BR
1o Programa exposições – Musue Arte Contemporanea Ribeirão Preto, (Ribeirão Preto), BR
14o Salão de Artes Visuais de Guarulhos – Secult Guarulhos (Guarulhos), SP, BR
- 2015 47o Salão Arte Contemporânea, Pinacoteca Miguel Deutra, (Piracicaba), SP, BR
Todos na sala de estar – Casa Contemporanea (São Paulo), BR
Imago Mundi Mappa de Luciano Benetton – Fondazione Giorgio Cini (Veneza), IT
40º Salão Arte Contemporânea – Museu Arte Cont. Ribeirão Preto, (Rib Preto), SP, BR
14o Salão de Jataí – Museu Arte Contemporanea Jataí, (Jataí), GO, BR
- 2014 46o Salão Arte Contemporânea – Pinacoteca Miguel Dutra (Piracicaba), SP, BR
- 2013 4o Prêmio Belvedere Paraty Arte Contemporânea, Galeria Belvedere, (Paraty), RJ, BR
- 2011 Espaço do Olhar, Inst. Tomie Ohtake semestralmente até 2018 (SP), BR
Formandos, Escola Panamericana de Arte (São Paulo), BR
- 2010 Fernando Pessoa – Galeria Área Artis (São Paulo), BR
Copa Arte – Galeria Área Artis (São Paulo), BR
Criatividade Panamericana – Museu Brasileiro de Escultura (São Paulo), BR
Salão Nacional Arte Contemporânea – Museu de Arte Contemporanea (Campinas), SP, BR
- 2008 Imersão na Abadia de São Colombano- Associação Caligráfica Italiana (Bobbio), IT
- 2007 Movimento Gestual – Associação Caligráfica Italiana, (Milão), IT
Tiralinha - Associação Caligráfica Italiana, (Milão), IT