

# RENATA PELEGRINI

## ACADEMIC BACKGROUND

- 2010 **Fine Arts** - Escola Panamericana de Arte, São Paulo, BR  
2002 **Translation and Interpretation** - Associação Alumni, São Paulo, BR  
1992 **Education** - Universidade de São Paulo, São Paulo, BR  
1991 **Language Teaching** Universidade de São Paulo, São Paulo, BR

## SOLO EXHIBITS

- 2023 **Tentacular** - Casa do Olhar Luiz Sacilotto, Santo André - São Paulo, BR  
2022 **Trilogy of Water** - Ocean Archive.org - TBA21academy / Thyssen-Bornemisza Art Contemporary, Madrid, ES  
2018 **Renata Pelegrini** - Galeria Janaina Torres, São Paulo, BR  
2016 **Renata Pelegrini** - Casa Contemporânea, São Paulo, BR

## WORKS IN ARCHIVE & COLLECTION

- 2023 **Artwork in Archive** - Casa do Olhar Luiz Sacilotto, Santo André, (São Paulo), BR  
2023 **Artwork in Archive** - Centro Cultural Veras, Florianópolis, Santa Catarina, BR  
2018 **Artworks in International Collection** - Four Seasons, Califórnia, EUA  
2015 **Artworks in Collection** - Imago Mundi de Luciano Benetton, Treviso, IT

## RECOGNITION & ARTISTIC RESIDENCIES

- 2022 **Scholarship - Partial** - The Alternative Art School, USA  
2020 **Prize Artist of the Month** - Plataforma digital ITSLIQUID, Veneza, IT  
2020 **Artistic Residency** - Online - Artistic Laboratories, Instituto Adelina, São Paulo, BR  
2018 **Artistic Residency** - Centro de Investigação Artística HANGAR, Lisbon, PT  
2016 a 2024 **Acknowledgment as Active Artist Member**- MoMA Museum of Modern Art, New York, EUA  
2008 **Artistic Residency - Immersion: Movimento Gestuale com o monge calígrafo Ewan Clayton**  
Italian Calligraphic Association, Monastero di San Colombano, Bobbio, IT

## VOLUNTARY ACTIVITY

- 2024 **Comunidade Selvagem**, preparation of texts Work Group, (BR)  
2022 a 2024 **Liga das Mulheres pelo Oceano**, Newsletter WG and Editorial WG, (BR)  
2006 a 2007 **Il Sole Onlus**, Milan, (ITALY) – office assistant to projects for helping under privileged women in Burquina Faso, (AFRICA)  
2002 a 2018 **Inst. Candido de Desenvolvimento Social** – co-founder, translator and secretary to outskirts of São Paulo Metropolitan Area projects to adolescents / children who were taken away by law from abusive families, São Paulo, (BR)  
1995 a 1996 **Katonah Museum of Art** – Assistant, New York, (USA)

## ARTISTIC AND MULTIDISCIPLINARY DEVELOPMENT

- 2023 **New Ecologies**, online seminar, Institute for Postnatural Studies, (Madrid), ES  
**Herbário**, hands-on workshop, Escola Botânica, (São Paulo), BR  
**Lynn Margulis**, online seminar, Escola Botânica, (São Paulo), BR  
**35ª Bienal de Arte de São Paulo**, online courses, (São Paulo), BR
- 2022 **At home with the body**, imersão online, The Alternative Art School, EUA  
**Contemporary Epistemic Artistic Practices**, Assemblage Artes, (RJaneiro), BR  
**The sensible in the textile hand craft** with Estefânia Lima, Inst. Adelina, (S Paulo), BR
- 2021 a 2024 **Ocean Decade**, online laboratories, ONU, (New York), EUA
- 2021 a 2022 **Hybrid coaching program** w/ curator Pollyana Quintell, (Rio de Janeiro), BR
- 2021 **Parallel Ecologies: art, media and environments**, online symposium, University of Oslo, (Oslo), NO  
**Original peoples lives**, workshop w/ Renata Tupinambá, Museu da Pessoa, (SP), BR  
**Weaving knowledges**, online group w/ Naine Terena e Fabio Feo, CPF Sesc, (SP), BR  
**Nowhere Lisboa**, online study group w/ Cristiana Tejo e Marilá Dardot, (Lisboa & cidade do México), PT & MX
- 2020 a 2024 **OceanUni Ocean University**, hybrid collaborative seminars w/ artists, scientists environmente advocates, Ocean Space (Venice), IT
- 2020 a 2022 **Hybrid coaching program** w/ curators Márcio Harum e Bitu Cassundé, (SP/ CE), BR
- 2020 a 2021 **34ª Bienal de Arte de São Paulo**, online 40h courses: presentation of educational kit; the voice of the artists 1, 2, 3 e 4; workshops #1, #2, #3, #4 e #5 (São Paulo), BR
- 2020 **Online courses** w/ Cristiana Tejo, Ana Paula Cohen, Moacir dos Anjos e Rejane Cintrão, Espaço b\_arco (São Paulo), BR  
**Online study group** w/ Rosely Nakahawa, Câmera Lúcida, (Campinas), BR
- 2019 **Couching program** w/ Rafael Vogt Maia Rosa e Laura Belém, Espaço BREU, (SP), BR
- 2018 **International Investigative Artistic Residency at HANGAR**, (Lisbon), PT
- 2017 **Intensive Art Program at Escola Entrópica: one-o-one couching program** at Escola Entrópica: one-o-one couching program w/ Galciane Neves & study and contemporary art production group w/ Victor Cesar & Gal Neves, workshops w/ Rodrigo Braga, Cao, Letícia Ramos, Ana Kiefer, Sergio Bolliger, Instituto Tomie Ohtake, (São Paulo), BR
- 2016 **Round Talks** w/ Ana Maria Tavares, Instituto Tomie Ohtake, (São Paulo), BR  
**The image as an issue** w/ Marco Giaonotti and Eurico Lopes, (São Paulo), BR
- 2014 a 2018 **Member of Grupo Pigmento of artists**, Casa Contemporânea, (SP), BR
- 2013 **Art History** w/ Rodrigo Naves, (São Paulo), BR
- 2012 a 2016 **Coaching program** w/ Marcelo Salles, Casa Contemporânea, (SP), BR
- 2011 a 2018 **Thinking and Painting**, course w/ Paulo Pasta, Inst Tomie Ohtake, (SP), BR
- 2009 **Fine Arts and the urban lif** at Espaço Urbano w/ Cláudio Tozzi, (São Paulo), BR
- 2008 **Expressive Calligraphy** w/ Cláudio Gil, (São Paulo), BR  
**English Cursive Calligraphy** w/ Dora Bottiger, (São Paulo), BR
- 2006 a 2007 **Tiralinha** w/ Maria Eugênia Roballos; Figura Sfondo com Anna Ronchi; Shufa Chinesa com Reine Berthelot; Suonare la penna com Marco Campedelli – **Associação Caligráfica Italiana**, (Milan), IT  
**Coaching and artist study group** w/ Gabriela Carbognani Hess, (Lugano), Suíça
- 2006 **Artistic Calligraphy** w/ Gabriela Carbognani Hess, (Lugano), SUÍÇA
- 1995 **Classic Calligraphy** – Westchester Center for the Arts, (New York), EUAA

## MAIN DIGITAL MEDIA MENTION

- 2022 **Trilogy of Water** – Renata Pelegrini's research collection on Ocean-Archive.org, Thyssen-Bornemisza Art Contemporary TBA21academy – Venezia (IT) & Madrid (ES)
- 2022 **Planetary Sensing** – talk in the Ocean-Uni community with the archeologist Alex Jansen, researcher for the Smithsonian National Museum of Natural History (USA), Thyssen-Bornemisza Art Contemporary TBA21academy – Venezia (IT) & Madrid (ES)
- 2021 **Interview – Escola Panamericana de Arte Blog**, São Paulo, BR
- 2020 **Interview – ITSLIQUID digital platform**, Venezia, IT (01/10/2020)
- 2019 **DASARTES Magazine GARIMPO Contest Runner-up Finalist**, Rio de Janeiro, BR
- 2016 **O Estado de São Paulo Newspaper Review** – Antônio Gonçalves Filho (26/02/2016), São Paulo, BR

## PUBLISHING

- 2023 **Book – Book of artist - TENTACULAR**, São Paulo, BR  
**Review by Marcio Harum** – TENTACULAR, (São Paulo), BR
- 2022 **Review by Bianca Dias** – Infiltrating oneself in the world through gestures. The alchemical power of Renata Pelegrini, (São Paulo), BR. Text for the book of artist TENTACULAR.
- 2020 **Review by Rafael Vogt Maia Rosa** - The voice of a painter – (São Paulo)
- 2019 **Catalogue - Exhibit - Pensaram ser paisagem, era corpo**, Banco BNP Paribas, (São Paulo), BR
- 2018 **Catalogue - Exhibit - Bial das Artes do SESC DF** – (Brasília), Distrito Federal, BR  
**Review by Marcelo Salles** - Renata Pelegrini – second solo show, (São Paulo), BR  
**Catalogue - Exhibit – A biblioteca que eu vi / Biblioteca Mario de Andrade** – (São Paulo), BR
- 2017 **Book – Book of artist – Miolo** – (São Paulo), BR  
**Catalogue - Recent Artwork** - Renata Pelegrini – (São Paulo), BR  
**Review by Mario Gioia** – Before the darkest hour – booklet on recent work, (SP), BR  
**Catalogue - Exhibit - 49º Salão Arte Contemporânea Piracicaba** – Pinacoteca, (Piracicaba), BR
- 2016 **Catalogue - Solo Show - Renata Pelegrini** – (São Paulo), BR  
**Art Review by Antonio Gonçalves Filho** – **The landscape of the century at the limit of abstraction: the real and the digital in Renata Pelegrini's canvas and drawing** – first solo, Jornal O Estado de São Paulo (São Paulo), BR  
**Newspaper Article - O Estado de São Paulo Caderno 2** - 26 de fevereiro 2016, São Paulo, BR  
**Review by Taísa Palhares** – **The enigma of the window** – catalogue first solo, BR
- 2015 **Review by Marcelo Salles** - Renata Pelegrini: desenho e pintura, BR  
**Catalogue - Recent Work** - Renata Pelegrini – São Paulo, SP, BR  
**Catalogue - Renata Pelegrini**  
**Exhibit Book - Brazil: Land of the future, Contemporary Artists from Brazil** \_ Imago Mundi - Fondazione Fabbrica di Luciano Benetton & Oliviero Toscani, (Treviso), IT  
**Catalogue - Exhibit - 47 Salão Arte Contemporânea Piracicaba** – Pinacoteca (Piracicaba), BR
- 2014 **Catalogue - Exhibit - 4o Prêmio Belvedere Paraty de Arte Contemporânea**, (Paraty), RJ, BR  
**Catalogue - Exhibit - 46 Salão Arte Contemporânea Piracicaba** – Pinacoteca (Piracicaba), BR

## GROUP SHOWS

- 2023 Veras Cultural Center Archive – Edifício Veras, (São Paulo), BR
- 2020 Breves Narrativas dos Sonho – Casa da Luz, (São Paulo), BR
- 2019 Garimpo, selected for the online voting – Revista DASartes (Rio de Janeiro), BR  
Pequenos Vestígios de Melancolia - Funarte (São Paulo), BR  
Pensaram ser paisagem, era corpo - Banco BNP Paribas (São Paulo), BR  
Novos diálogos - Janaína Torres Galeria (São Paulo), BR  
25o Salão Artes Plásticas Praia Grande - Complexo das Artes, Praia Grande, (SP), BR 4
- 2018 Castel D' IF – Ateliês Abertos Lisboa – Hangar Centro de Investigação (Lisbon), PT  
XXV Salão Curitibano de Artes Visuais - Clube Curitibano (Curitiba), Paraná, BR  
50o Salão Arte Contemporânea Piracicaba – Pinacoteca Piracicaba Miguel Dutra (SP), BR  
A biblioteca que eu vi - Biblioteca Mário de Andrade, Secretaria da Cultura (SP), BR  
Bienal de Artes do SESC Distrito Federal, (Brasília), Distrito Federal, BR  
9o Salão dos Artistas Sem Galeria - Orlando Lemos Galeria, (Nova Lima), MG, BR
- 2017 9o Salão Artistas Sem Galeria - Galeria Sancovsky (São Paulo), Galeria Zipper (São Paulo), Orlando Lemos Galeria de Arte (Nova Lima), Minas Gerais, BR  
24o Salão Artes Plásticas Praia Grande - Palácio das Artes, (Praia Grande), SP, BR  
49o Salão Arte Contemporânea Piracicaba – Pinacoteca Miguel Dutra (Piracicaba), BR  
Interurbana Grupo Pigmento - Casa Contemporânea (São Paulo), BR  
1o Programa exposições – MARP Museu Arte Contemporânea, (Ribeirão Preto), SP, BR
- 2016 Pigmento em Campinas – MACC Museu de Arte Contemporânea, (Campinas), BR  
A pintura é sua própria recompensa - Galeria TATO (São Paulo), BR  
Pigmento em Santos - Galeria Brás Cubas, SECult - Secretaria da Cultura (Santos), BR  
Observatório de arte - Galeria Plano A, Ribeirão Preto (Ribeirão Preto), BR  
1o Programa exposições – MARP Museu Arte Contemporânea, Ribeirão Preto (SP), BR
- 2015 14o Salão de Artes Visuais de Guarulhos - Secretaria de Artes Visuais (Guarulhos) , BR  
47o Salão Arte Contemporânea Piracicaba – Pinacoteca Miguel Dutra (Piracicaba), BR  
Todos na sala de estar - Casa Contemporânea (São Paulo), BR  
Imago Mundi Mappa dell'arte nuova de Luciano Benetton - Fond Giorgio Cini, (Venice), IT  
40° Salão Arte Contemporânea do MARP – MARP Museu Arte, (Ribeirão Preto), BR  
14o Salão de Jataí - Museu de Arte Contemporânea de Jataí (Jataí), Goias, BR
- 2014 46o Salão Arte Contemporânea Piracicaba - Pinacoteca Piracicaba Miguel Dutra (SP), BR
- 2013 4o Prêmio Belvedere Paraty Arte Contemporânea, Galeria Belvedere, (Paraty), RJ, BR
- 2011 Shows: course Reflexão e Pintura w/ Paulo Pasta até 2019, Inst Tomie Ohtake (SP), BR
- 2010 Fernando Pessoa - Galeria Area Artis (São Paulo), BR  
Copa Arte - Galeria Area Artis (São Paulo), BR  
Criatividade Panamericana - Museu Brasileiro de Escultura – MuBE (São Paulo), BR  
Salão Nacional Arte Contemporânea - Museu Arte Contemporânea, (Campinas), BR
- 2008 Movimento Gestual - Associazione Calligrafica Italiana, (Milan), IT  
Tiralinha, Associazione Calligrafica Italiana, (Milan), IT