

RENATA PELEGRINI, São Paulo, Brasil, 1967

FORMAÇÃO

Educação Acadêmica

- 2010 Escola Panamericana de Arte - Artes Plásticas, São Paulo, BR
- 2002 Associação Alumni - Tradução e Interpretação, São Paulo, BR
- 1992 Universidade de São Paulo - USP - Educação, São Paulo, BR
- 1991 Universidade de São Paulo - USP - Letras Português e Inglês, São Paulo, BR

Cursos selecionados e Atividades

- 2020 Plataformas on-line:
 - Seminário híbrido colaborativo entre cientista, artistas e defensores ambientais, Ocean/Uni, 16 semanas, Ocean Space (Veneza), ITÁLIA
 - *34ª Bienal de São Paulo*: apresentação de material educativo, vozes dos artistas 1 e 2, minicurso #1 e #2, total de 13 encontros
 - Acompanhamento com Márcio Harum e Bitu Cassundé, (SP/ CE), BR
 - Residência artística no Instituto Adelina (SP), BR
 - Cursos com Cristiana Tejo, Ana Paula Cohen, Moacir dos Anjos e Rejane Cintrão no Espaço b_arco (SP) e com Rosely Nakagawa na Câmera Lúcida, (SP), BR
- 2019 Acompanhamento com Rafael Vogt Maia Rosa e Laura Belém, BREU, (SP), BR
- 2018 Residência internacional de investigação artística no HANGAR, (Lisboa), PORTUGAL
- 2017 Programa Integrado Escola Entrópica, Instituto Tomie Ohtake, (SP), BR:
 - Acompanhamento individual com Galciane Neves;
 - Grupos de estudo e produção em arte contemporânea com Victor Cesar e Galciane Neves;
 - Cursos com Rodrigo Braga, Cao, Letícia Ramos, Ana Kiefer, Sergio Bolliger
- 2016 *Artista membro atuante* no MoMA de Nova Iorque até hoje, (Nova Iorque), EUA;
Conversa Circular com Ana Maria Tavares no Instituto Tomie Ohtake, (SP), BR;
A imagem em questão com Marco Giaonotti e Eurico Lopes, (SP), BR
- 2014 *Grupo Pigmento* de artistas até 2018, na Casa Contemporânea, (SP), BR
- 2013 *História da Arte* com o Rodrigo Naves, (SP), BR
- 2012 Acompanhamento com o curador Marcelo Salles até 2016, (SP), BR
- 2011 *Pintura e Reflexão* com Paulo Pasta até 2019, no Instituto Tomie Ohtake, (SP), BR
- 2009 *Artes Plásticas no Espaço Urbano* com Cláudio Tozzi, São Paulo, (SP), BR
- 2008 *Caligrafia Expressiva* com Cláudio Gil, (SP), BR e *Cursiva Inglesa* com Dora Bottiger, (SP), BR
Calligrafia d' Estate a Bobbio, curso imersivo, (Bobbio), ITÁLIA

- 2007 Associação Caligráfica Italiana, (Milão), ITÁLIA:
- *Movimento Gestual* com Ewan Clayton;
- *Tiralinha* com Maria Eugênia Roballos;
- *Figura e Fundo* com Anna Ronchi;
- *Shufa Chinesa* com Reine Berthelot;
Caligrafia Artística com Gabriela Carbognani Hess, (Lugano), SUÍÇA
- 2006 Acompanhamento com artistas e Gabriela Carbognani Hess, (Lugano), SUÍÇA
- 1995 *Caligrafia Itálica* com Angela Sues, (Nova Iorque), EUA

PRÊMIOS

2020

Artista do mês de setembro 2020_ Plataforma digital ITS LIQUID, ITÁLIA

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

2018

Renata Pelegrini - Galeria Janaina Torres (SP), BR

2016

Renata Pelegrini - Casa Contemporânea (SP), BR

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

2020

- *Breves Narrativas dos Sonho* – Casa da Luz (SP), BR
- *Garimpo*, selecionada para concurso online – Revista DASartes (RJ), BR

2019

- *Pequenos Vestígios de Melancolia* - Funarte (SP), BR
- *Pensaram ser paisagem, era corpo* - Banco BNP Paribas (SP), BR
- *Novos diálogos* - Janaina Torres Galeria (SP), BR
- *25o Salão Artes Plásticas Praia Grande* - Complexo das Artes, Praia Grande, (SP), BR

2018

- *Castel D' IF – Ateliês Abertos Lisboa* – Hangar Centro de Investigação (Lisboa), PORTUGAL
- *XXV Salão Curitibano de Artes Visuais* - Clube Curitibano (PR), BR
- *50o Salão Arte Contemporânea Piracicaba* – Pinacoteca Piracicaba Miguel Dutra (SP), BR

- *A biblioteca que eu vi* - Biblioteca Mário de Andrade, Secretaria da Cultura (SP), BR
- *Bienal de Artes do SESC Distrito Federal*, (DF), BR
- *9o Salão dos Artistas Sem Galeria* - Orlando Lemos Galeria, Nova Lima, (MG), BR

2017

- *9o Salão Artistas Sem Galeria* - Galeria Sancovsky (SP), Galeria Zipper (SP), Orlando Lemos Galeria de Arte (MG), BR
- *24o Salão Artes Plásticas Praia Grande* - Complexo Cultural Palácio das Artes, Praia Grande (SP), BR
- *49o Salão Arte Contemporânea Piracicaba* - Pinacoteca Municipal Piracicaba Miguel Dutra (SP), BR
- *Interurbana Grupo Pigmento* - Casa Contemporânea (SP), BR
- *1o Programa exposições - Museu Arte Contemporânea (MARP)*, Ribeirão Preto (SP), BR

2016

- *Pigmento em Campinas* - Museu de Arte Contemporânea de Campinas - MACC (SP), BR
- *A pintura é sua própria recompensa* - Galeria TATO (SP), BR
- *Pigmento em Santos* - Galeria Brás Cubas, SECult - Secretaria da Cultura de Santos (SP), BR
- *Observatório de arte* - Galeria Plano A, Ribeirão Preto (SP), BR
- *1o Programa exposições - Museu Arte Contemporânea (MARP)*, Ribeirão Preto (SP), BR

2015

- *14o Salão de Artes Visuais de Guarulhos* - Secretaria de Artes Visuais de Guarulhos (SP), BR
- *47o Salão Arte Contemporânea Piracicaba* - Pinacoteca Municipal Piracicaba Miguel Dutra (SP), BR
- *Todos na sala de estar* - Casa Contemporânea (SP), BR
- *Imago Mundi Mappa dell'arte nuova* de Luciano Benetton - Fondazione Giorgio Cini di Venezia, (Veneza), ITÁLIA
- *40º Salão de Arte Contemporânea do MARP* - Museu de Arte de Ribeirão Preto Manuel Gismondi, Ribeirão Preto (SP), BR
- *14o Salão de Jataí* - Museu de Arte Contemporânea de Jataí (GO), BR

2014

- *46o Salão Arte Contemporânea Piracicaba* - Pinacoteca Municipal Piracicaba Miguel Dutra (SP), BR

2013

- *4o Prêmio Belvedere Paraty Arte Contemporânea*, Galeria Belvedere, Paraty (RJ), SP

2011

- Coletivas do curso *Reflexão e Pintura* com Paulo Pasta até 2019, Instituto Tomie Ohtake (SP), BR

2010

- *Fernando Pessoa* - Galeria Area Artis (SP), BR

- *Copa Arte* - Galeria Area Artis (SP), BR

- *Criatividade Panamericana* - Museu Brasileiro de Escultura – MuBE (SP), BR

- *Salão Nacional de Arte Contemporânea* - Museu de Arte Contemporânea de Campinas (SP), BR

2008

- *Movimento Gestual* - Associação Caligráfica Italiana, (Milão), ITÁLIA

- *Tiralinha*, Associação Caligráfica Italiana, (Milão), ITÁLIA

PUBLICAÇÕES

2020

Entrevista para plataforma ITSLIQUID como *artista do mês Setembro 2020*

Resenha por Rafael Vogt Maia Rosa - *A voz de uma pintora* - São Paulo, SP

2019

Catálogo Exposição - *Pensaram ser paisagem, era corpo* – Banco BNP Paribas - São Paulo

2018

Catálogo Exposição - Bienal das Artes do SESC DF – Distrito Federal

Resenha por Marcelo Salles - *Renata Pelegrini* – segunda exposição individual

Catálogo Exposição - *A biblioteca que eu vi* / Biblioteca Mario de Andrade – São Paulo, SP

Livro - Livro de Artista – Miolo – São Paulo, SP

Catálogo *Trabalhos recentes* - Renata Pelegrini – São Paulo, SP

Catálogo Exposição Individual - Renata Pelegrini – São Paulo, SP

2017

Resenha por Mario Gioia - *Antes da hora mais escura* - livreto trabalhos recentes

Catálogo Exposição - 49º Salão Arte Contemporânea Piracicaba – Pinacoteca Piracicaba, SP

2016

Artigo crítico por Antonio Gonçalves Filho - *A paisagem do século no limite da abstração: o jogo entre real e digital na tela e desenho de Renata Pelegrini* – 1a exposição individual

Artigo crítico Jornal O Estado de São Paulo Caderno 2 - 26 de fevereiro 2016

Resenha por Marcelo Salles - *Renata Pelegrini: desenho e pintura* - primeira exposição individual

Resenha por Taísa Palhares - *O enigma da Janela* – catálogo primeira exposição individual

2015

Catálogo Trabalhos recentes - Renata Pelegrini – São Paulo, SP

Catálogo *Renata Pelegrini* (ISSUU)

Livro Exposição - *Brazil: Land of the future, Contemporary Artists from Brazil* _ Imago Mundi_
Fondazione Fabbrica di Luciano Benetton e Oliviero Toscani, (Treviso), Itália

Catálogo Exposição – 47 Salão Arte Contemporânea Piracicaba – Pinacoteca Piracicaba, SP

2014

Catálogo Exposição - 4o Prêmio Belvedere Paraty de Arte Contemporânea – Paraty, RJ

Catálogo Exposição – 46 Salão Arte Contemporânea de Piracicaba – Pinacoteca Piracicaba, SP